

KIMUAK. 2021.



EUSKADIKO
FILM
LABURRAK

SELECCIÓN DE
CORTOMETRAJES
VASCOS

SELECTION OF
BASQUE
SHORT FILMS

BASQUE.
AUDIOVISUAL.

EUSKADI
BASQUE COUNTRY

| | |
|----------------------|-----------|
| 01. Euskara | 03 |
| 02. Español | 04 |
| 03. English | 05 |
| 04. Français | 06 |
| 05. Italiano | 07 |
| 06. Deustch | 08 |
| 07. Português | 09 |

UR AZPIAN LORE

Generoa

Animazioa

Zuzendaritza

Aitor Oñederra

Gidoia

Aitor Oñederra

Ekoizpena

Aitor Oñederra

Ekoizpen zuzendaritza

Maite Ojer

Animazioa

Aitor Oñederra

Zuzendaritza artistikoa

Aitor Oñederra

Edizioa

Aitor Oñederra

Soinua

Iosu González Etxabe

Soinu muntaia

Maider Blázquez

Musika

Zabala

Ahotsak

Xiaolei Mu, Wang Xing, Alice K

Iraupena

13:45

Animazio teknika

2D animazio tradizionala

Jatorrizko formatua

4K

Jatorrizko bertsioa

Txinera, gaztelania

SINOPSIA

Ezin nion inori ezer kontatu. Bakarrik nengoen.

BIOGRAFIA

Aitor Oñederra (Deba, 1983). Kezka artistiko asko ditu, ikus-entzunezko arteen bidez adierazten dituenak. Arte Ederretan lizenziaduna da Euskal Herriko Unibertsitatean eta Madrilgo Complutense Unibertsitatean. 2008an Animadeba Animazio Zinemaldiaren Nazioarteko Jaialdia sortu zuen, eta bertako zuzendaria ere bada. 2009tik ikus-entzunezko sortzaile eta ilustratzaile gisa lan egiten du.

FILMOGRAFIA

2021 *Ur azpian lore* (animazioa) 13'
2018 *Snowflakes* (animazioa) 3'
2017 *All I Need is You* (animazioa) 4'
2017 *Areka* (animazioa) - Kolektiboa - 6'
2016 *Beti bezperako koplak* (animazioa) - Kolektiboa - 5'
2016 *Ura eta akrilikoa* (animazioa) 2'
2015 *I Said I Would Never Talk About Politics* (animazioa) 10'

ES



UR AZPIAN LORE

Flor bajo el agua

Género

Animación

Dirección

Aitor Oñederra

Guión

Aitor Oñederra

Producción

Aitor Oñederra

Dirección de producción

Maite Ojer

Animación

Aitor Oñederra

Dirección artística

Aitor Oñederra

Edición

Aitor Oñederra

Sonido

Iosu González Etxabe

Montaje de sonido

Maider Blázquez

Música

Zabala

Voces

Xiaolei Mu, Wang Xing, Alice K

Duración

13:45

Técnica de animación

2D tradicional

Formato original

4K

Versión original

Chino, español

SINOPSIS

No se lo podía contar a nadie. Estaba sola.

BIOGRAFÍA

Aitor Oñederra (Deba, 1983). Autor de muchas inquietudes artísticas, que expresa a través de las artes audiovisuales. Licenciado en Bellas Artes en la Universidad del País Vasco y la Universidad Complutense de Madrid, en 2008 funda el Festival Internacional de Cine de Animación Animadeba, del cual también es director. Desde 2009 trabaja como creativo audiovisual e ilustrador.

FILMOGRAFÍA

2021 *Ur azpian lore* (animación) 13'
2018 *Snowflakes* (animación) 3'
2017 *All I Need is You* (animación) 4'
2017 *Areka* (animación) - Colectivo - 6'
2016 *Beti bezperako koplak* (animación) - Colectivo - 5'
2016 *Ura eta akrilikoa* (animación) 2'
2015 *I Said I Would Never Talk About Politics* (animación) 10'

EN



UR AZPIAN LORE

Flower Under Water

Genre

Animation

Direction

Aitor Oñederra

Screenplay

Aitor Oñederra

Production

Aitor Oñederra

Production management

Maite Ojer

Animation

Aitor Oñederra

Art direction

Aitor Oñederra

Editing

Aitor Oñederra

Sound

Iosu González Etxabe

Sound editing

Maider Blázquez

Music

Zabala

Voices

Xiaolei Mu, Wang Xing, Alice K

Running time

13:45

Animation technique

Traditional 2D

Original format

4K

Original version

Chinese, Spanish

SYNOPSIS

I couldn't tell anyone about it. I was all alone.

BIOGRAPHY

Aitor Oñederra (Deba, 1983). Creator of many artistic tendencies, which he expresses through audiovisual art. A graduate in Fine Arts from the University of the Basque Country and the Complutense University of Madrid, in 2008 he founded the Animadeba International Animation Film Festival, of which he is also the director. Since 2009 he has worked as an audiovisual creative designer and illustrator.

FILMOGRAPHY

2021 *Ur azpian lore* (animation) 13'
2018 *Snowflakes* (animation) 3'
2017 *All I Need is You* (animation) 4'
2017 *Areka* (animation) - Collective - 6'
2016 *Beti bezperako koplak* (animation) - Collective - 5'
2016 *Ura eta akrilikoa* (animation) 2'
2015 *I Said I Would Never Talk About Politics* (animation) 10'

FR



UR AZPIAN LORE

Fleur sous l'eau

Genre

Animation

Réalisation

Aitor Oñederra

Scénario

Aitor Oñederra

Production

Aitor Oñederra

Direction de production

Maite Ojer

Animation

Aitor Oñederra

Direction artistique

Aitor Oñederra

Montage

Aitor Oñederra

Son

Iosu González Etxabe

Montage du son

Maider Blázquez

Musique

Zabala

Voix

Xiaolei Mu, Wang Xing, Alice K

Durée

13:45

Technique d'animation

2D traditionnelle

Format original

4K

Version originale

Chinois, espagnol

SYNOPSIS

Je ne pouvais le dire à personne. J'étais seule.

BIOGRAPHIE

Aitor Oñederra (Deba, 1983). Auteur de nombreuses préoccupations artistiques qu'il exprime à travers les arts audiovisuels.

Diplômé des Beaux Arts à l'Université du Pays basque et à l'Université Complutense de Madrid. En 2008, il fonde le Festival International de Cinéma d'Animation Animadeba, dont il est aussi le directeur. Depuis 2009, il travaille comme créateur audiovisuel et illustrateur.

FILMOGRAPHIE

2021 *Ur azpian lore* (animation) 13'
2018 *Snowflakes* (animation) 3'
2017 *All I Need is You* (animation) 4'
2017 *Areka* (animation) - Collectif - 6'
2016 *Beti bezperako koplak* (animation) - Collectif - 5'
2016 *Ura eta akrilikoa* (animation) 2'
2015 *I Said I Would Never Talk About Politics* (animation) 10'

IT



UR AZPIAN LORE

Fiore sott'acqua

Genere

Animazione

Regia

Aitor Oñederra

Sceneggiatura

Aitor Oñederra

Produzione

Aitor Oñederra

Direzione di produzione

Maite Ojer

Animazione

Aitor Oñederra

Direzione artistica

Aitor Oñederra

Montaggio

Aitor Oñederra

Suono

Iosu González Etxabe

Montaggio del suono

Maider Blázquez

Musica

Zabala

Voci

Xiaolei Mu, Wang Xing, Alice K

Durata

13:45

Tecnica di animazione

2D tradizionale

Formato originale

4K

Versione originale

Cinese, spagnolo

SINOSI

Non potevo dirlo a nessuno. Ero da sola.

BIOGRAFIA

Aitor Oñederra (Deba, 1983). Autore di molte preoccupazioni artistiche, che esprime attraverso le arti audiovisive.

Laureato in Belle Arti presso l'Università dei Paesi Baschi e l'Università Complutense di Madrid, nel 2008 ha fondato il Festival Internazionale del Film d'Animazione Animadeba, di cui è anche direttore. Dal 2009 lavora come creativo e illustratore audiovisivo.

FILMOGRAFIA

2021 *Ur azpian lore* (animazione) 13'

2018 *Snowflakes* (animazione) 3'

2017 *All I Need is You* (animazione) 4'

2017 *Areka* (animazione) - Collettivo - 6'

2016 *Beti bezperako koplak* (animazione) - Collettivo - 5'

2016 *Ura eta akrilikoa* (animazione) 2'

2015 *I Said I Would Never Talk About Politics* (animazione) 10'

UR AZPIAN LORE

Blume unter Wasser

Genre

Animation

Regie

Aitor Oñederra

Drehbuch

Aitor Oñederra

Produktion

Aitor Oñederra

Produktionsleitung

Maite Ojer

Animation

Aitor Oñederra

Art Direction

Aitor Oñederra

Schnitt

Aitor Oñederra

Ton

Iosu González Etxabe

Tonschnitt

Maider Blázquez

Musik

Zabala

Stimmen

Xiaolei Mu, Wang Xing, Alice K

Länge

13:45

Animationstechnik

Traditionell 2D

Original Format

4K

Originalfassung

Chinesisch, Spanisch

SYNOPSE

Ich konnte niemandem davon erzählen. Ich war ganz allein.

BIOGRAFIE

Aitor Oñederra (Deba, 1983). Autor mit vielen künstlerischen Interessen, die er durch die audiovisuellen Künste zum Ausdruck bringt.

Er hat Bildende Kunst an der Universität des Baskenlandes und der Universität Complutense in Madrid studiert. 2008 gründete er das Internationale Animationsfilmfestival Animadeba, dessen Leiter er ist. Seit 2009 ist er als audiovisueller Kreativer und Illustrator tätig.

FILMOGRAPHIE

2021 *Ur azpian lore* (Animation) 13'

2018 *Snowflakes* (Animation) 3'

2017 *All I Need is You* (Animation) 4'

2017 *Areka* (Animation) - Kollektivfilm - 6'

2016 *Beti bezperako koplak* (Animation) - Kollektivfilm - 5'

2016 *Ura eta akrilikoa* (Animation) 2'

2015 *I Said I Would Never Talk About Politics* (Animation) 10'

PT



UR AZPIAN LORE

Flor sob a água

Genre

Animação

Direção

Aitor Oñederra

Argumento

Aitor Oñederra

Produção

Aitor Oñederra

Direção de produção

Maite Ojer

Animação

Aitor Oñederra

Direção de arte

Aitor Oñederra

Montagem

Aitor Oñederra

Som

Iosu González Etxabe

Montagem de som

Maider Blázquez

Música

Zabala

Vozes

Xiaolei Mu, Wang Xing, Alice K

Duração

13:45

Técnica de animação

Tradicional 2D

Formato original

4K

Versão original

Chinês, espanhol

SINOPSE

Não podia contar pra ninguém. Estava sozinha.

BIOGRAFIA

Aitor Oñederra (Deba, 1983). Autor de muitas inquietações artísticas, que expressa através das artes audiovisuais. Formado em Belas Artes pela Universidade do País Basco e pela Universidade Complutense de Madri, em 2008 fundou o Festival Internacional de Filmes de Animação Animadeba, do qual também é diretor. Desde 2009 trabalha como criador audiovisual e ilustrador.

FILMOGRAFIA

2021 *Ur azpian lore* (Animação) 13'
2018 *Snowflakes* (Animação) 3'
2017 *All I Need is You* (Animação) 4'
2017 *Areka* (Animação) - Coletivo - 6'
2016 *Beti bezperako koplak* (Animação) - Coletivo - 5'
2016 *Ura eta akrilikoa* (Animação) 2'
2015 *I Said I Would Never Talk About Politics* (Animação) 10'