

---

# KIMUAK.

# 2023.



EUSKADIKO  
FILM  
LABURRAK

SELECCIÓN DE  
CORTOMETRAJES  
VASCOS

SELECTION OF  
BASQUE  
SHORT FILMS

BASQUE.  
AUDIOVISUAL.

EUSKADI  
BASQUE COUNTRY

---

<b>01. Euskara</b>	<b>2</b>
<b>02. Español</b>	<b>4</b>
<b>03. English</b>	<b>5</b>
<b>04. Français</b>	<b>6</b>
<b>05. Italiano</b>	<b>7</b>
<b>06. Deutsch</b>	<b>8</b>
<b>07. Português</b>	<b>9</b>

---

# LA MUJER ILUSTRADA

## Emakume ilustratua

**Generoa**

Animazioa

**Zuzendaritza**

Isabel Herguera

**Gidoia**

Isabel Herguera

**Ekoizpena**

SULTANA FILMS

Diego Herguera

**Ekoizpen zuzendaritza**

Diego Herguera

**Zuzendaritza artistikoa**

Isabel Herguera

**Animazioa**

Rajesh Thakare, Bhusan Katkar, Aravind Senan, Ranjitha Rajeevan, Izibene Oñederra, Inés G. Aparicio

**Animazio teknika**

2D akuarela

**Efektu bereziak**

Troy Vasanth, Rajesh Thakare

**Edizioa**

Gianmarco Serra, Candela Carroceda García-Bobadilla

**Soinu muntaia**

Gianmarco Serra, Diego Herguera

**Ahotsak**

Isabel Herguera, Sudhanya Dasgupta, Priyanka Shaw, Shashi Shaw

**Iraupena**

7'54"

**Jatorrizko formatua**

DCP

**Jatorrizko bertsioa**

Ingelesa, gujaratera

**SINOPSIA**

Ahmedabad-en, Isabel animazio tailer bat ematen ari da aldi baterako tatuajeetarako Mehndi teknika erabiltzen duten tatuatzaile talde bati. Beren ametsi buruz galdetzen die: Ramiak hegan egin nahi du, Saadiyak emakumeen parlamentu batekin egiten du amets, Shubhashreek Suitzara bidaiatu nahi du, eta Samirak raparen bidez aldarrikatzen du bere independentzia.

**BIOGRAFIA**

Isabel Herguera (Donostia, 1961). UPV/EHUn lizentziatu zen, Bilbon, gero Düsseldorfeko Kunstakademien jarraitu zuen ikasten, eta master bat egin zuen Calarts LA-n. Lleidako Animac festibala zuzendu zuen 2003tik 2012ra, eta Artelekuko Mugimenduzko Irudien Laborategia koordinatu zuen, Donostian, 2005etik 2014ra biratean. Animazio independentearen alorrean, Espainiako emakume aitzindarietako da. Irakasle titularra da Kunsthochschule für Medien Köln-en, eta irakasle bisitaria NID-Vijayawadan eta CAFA-Beijingen. Gaur egun bere animaziozko lehen film luzea amaitzen ari da, «El sueño de la sultana» («Sultanaren ametsa»).

**FILMOGRAFIA**

- 2023 *La mujer ilustrada* (animazioa) 8'
- 2023 *El sueño de la sultana* (animazioa) 84'
- 2017 *Kutxa beltza* (animazioa) 5' – Kozuz. Izibene Oñederra
- 2015 *Amore d'inverno* (animazioa) 8'
- 2012 *Bajo la almohada* (animazioa) 8'
- 2010 *Àmàr* (animazioa) 9'
- 2005 *La gallina ciega* (animazioa) 7'
- 1993 *Los muertitos* (animazioa) 10'
- 1987 *Spain Loves You* (animazioa) 4'

---

# LA MUJER ILUSTRADA

---

**Género**

Animación

**Dirección**

Isabel Herguera

**Guión**

Isabel Herguera

**Producción**

SULTANA FILMS

Diego Herguera

**Dirección de producción**

Diego Herguera

**Dirección artística**

Isabel Herguera

**Animación**

Rajesh Thakare, Bhusan Katkar, Aravind Senan, Ranjitha Rajeevan, Izibene Oñederra, Inés G. Aparicio

**Técnica de animación**

2D akwarela

**Efectos especiales**

Troy Vasanth, Rajesh Thakare

**Edición**

Gianmarco Serra, Candela Carroceda García-Bobadilla

**Montaje de sonido**

Gianmarco Serra, Diego Herguera

**Voces**

Isabel Herguera, Sudhanya Dasgupta, Priyanka Shaw, Shashi Shaw

**Duración**

7'54"

**Formato original**

DCP

**Versión original**

Inglés, gujarati

**SINOPSIS**

En Ahmedabad, Isabel imparte un taller de animación a un grupo de artistas del tatuaje temporal, el Mehndi. Les entrevista sobre sus sueños: Ramia desea volar, Saadiya sueña con un parlamento de mujeres, Shubhashree anhela con viajar a Suiza, y Samira reivindica su independencia a través del rap.

**BIOGRAFÍA**

Isabel Herguera (Donostia/San Sebastián, 1961). Se licenció en la UPV/EHU en Bilbao, prosiguió sus estudios en la Kunstakademie Düsseldorf, y obtuvo un máster en Calarts LA. Dirigió el festival Animac de Lleida entre 2003 y 2012 y coordinó el Laboratorio de Imagen en Movimiento de Arteleku en Donostia entre 2005 y 2014. Es considerada una de las mujeres pioneras de la animación independiente en España. También es docente como titular en la Kunsthochschule für Medien Köln, y visitante en NID-Vijayawada como en CAFA-Beijing. Actualmente está finalizando su primer largometraje de animación 'El sueño de la sultana'.

**FILMOGRAFÍA**

- 2023 *La mujer ilustrada* (animación) 8'
- 2023 *El sueño de la sultana* (animación) 84'
- 2017 *Kutxa beltza* (animación) 5' – Codir. Izibene Oñederra
- 2015 *Amore d'inverno* (animación) 8'
- 2012 *Bajo la almohada* (animación) 8'
- 2010 *Àmàr* (animación) 9'
- 2005 *La gallina ciega* (animación) 7'
- 1993 *Los muertitos* (animación) 10'
- 1987 *Spain Loves You* (animación) 4'

# LA MUJER ILUSTRADA

## The Illustrated Woman

**Genre**

Animation

**Direction**

Isabel Herguera

**Screenplay**

Isabel Herguera

**Production**

SULTANA FILMS

Diego Herguera

**Production Management**

Diego Herguera

**Art direction**

Isabel Herguera

**Animation**

Rajesh Thakare, Bhusan Katkar, Aravind Senan, Ranjitha Rajeevan, Izibene Oñederra, Inés G. Aparicio

**Animation technique**

2D watercolor

**Special effects**

Troy Vasanth, Rajesh Thakare

**Editing**

Gianmarco Serra, Candela Carroceda García-Bobadilla

**Sound editing**

Gianmarco Serra, Diego Herguera

**Voices**

Isabel Herguera, Sudhanya Dasgupta, Priyanka Shaw, Shashi Shaw

**Running time**

7'54"

**Original format**

DCP

**Original version**

English, Gujarati

**SYNOPSIS**

In Ahmedabad, Isabel runs an animation workshop for a group of henna tattoo artists, the Mehndi. She interviews them about their dreams: Ramia wishes to fly, Saadiya dreams of a women's parliament, Shubhashree longs to travel to Switzerland, and Samira claims her independence through rap.

**BIOGRAPHY**

Isabel Herguera (San Sebastián, 1961). She graduated from the UPV/EHU in Bilbao, then continued her studies at the Kunstakademie Düsseldorf, and obtained a master's from CalArts LA. She directed the Animac festival in Lleida from 2003-2013, and was responsible for co-ordinating the Arteleku Laboratorio de Imagen en Movimiento in San Sebastián from 2005-2014. She is regarded as one of the pioneering women of independent animation in Spain. She is also a senior lecturer at the Kunsthochschule für Medien Köln, and a visiting professor at both NID-Vijayawada and CAFA-Beijing. At the moment she is completing her first animated feature film "Sultana's Dream".

**FILMOGRAPHY**

- 2023 *La mujer ilustrada* (animation) 8'
- 2023 *El sueño de la sultana* (animation) 84'
- 2017 *Kutxa beltza* (animation) 5' – Co-dir. Izibene Oñederra
- 2015 *Amore d'inverno* (animation) 8'
- 2012 *Bajo la almohada* (animation) 8'
- 2010 *Àmàr* (animation) 9'
- 2005 *La gallina ciega* (animation) 7'
- 1993 *Los muertitos* (animation) 10'
- 1987 *Spain Loves You* (animation) 4'

---

FR

KIMUAK. 

# LA MUJER ILUSTRADA

## La femme illustrée

---

### Genre

Animation

### Réalisation

Isabelle Herguera

### Scénario

Isabelle Herguera

### Production

SULTANA FILMS

Diego Herguera

### Direction de production

Diego Herguera

### Direction artistique

Isabelle Herguera

### Animation

Rajesh Thakare, Bhusan Katkar, Aravind Senan, Ranjitha Rajeevan, Izibene Oñederra, Inés G. Aparicio

### Technique d'animation

Aquarelle 2D

### Effets spéciaux

Troy Vasanth, Rajesh Thakare

### Montage

Gianmarco Serra, Candela Carroceda García-Bobadilla

### Montage du son

Gianmarco Serra, Diego Herguera

### Des voix

Isabel Herguera, Sudhanya Dasgupta, Priyanka Shaw, Shashi Shaw

### Durée

7'54"

### Format original

DCP

### Version originale

Anglais, gujarati

### SYNOPSIS

À Ahmedabad, Isabel donne un cours d'animation à un groupe d'artistes de tatouage éphémère, le Mehndi. Elle leur demande quels sont leurs rêves : Ramia désire voler, Saadiya rêve d'un parlement de femmes, Shubhashree aimerait voyager en Suisse, et Samira revendique son indépendance par le biais du rap.

### BIOGRAPHIE

Isabel Herguera (Saint-Sébastien, 1961). Diplômée de l'UPV/EHU de Bilbao, elle a poursuivi ses études à la Kunstakademie Düsseldorf et obtenu un master à la CalArts LA. Elle a dirigé le festival Animac de Lleida entre 2003 et 2012, et coordonné le Laboratoire d'image en mouvement de l'Arteleku de Saint-Sébastien entre 2005 et 2014. Elle est considérée comme l'une des pionnières de l'animation indépendante en Espagne. Elle est aussi professeure titulaire à la Kunsthochschule für Medien de Köln, et professeure invitée au NID-Vijayawada ainsi qu'à la CAFA-Beijing. Elle termine actuellement son premier long-métrage d'animation *El sueño de la sultana*.

### FILMOGRAPHIE

- 2023 *La mujer ilustrada* (animation) 8'
- 2023 *El sueño de la sultana* (animation) 84'
- 2017 *Kutxa beltza* (animation) 5' – Co-dir. Izibene Oñederra
- 2015 *Amore d'inverno* (animation) 8'
- 2012 *Bajo la almohada* (animation) 8'
- 2010 *Àmàr* (animation) 9'
- 2005 *La gallina ciega* (animation) 7'
- 1993 *Los muertitos* (animation) 10'
- 1987 *Spain Loves You* (animation) 4'

# LA MUJER ILUSTRADA

## La donna illustrata

**Genere**

Animazione

**Regia**

Isabel Herguera

**Sceneggiatura**

Isabel Herguera

**Produzione**

SULTANA FILMS

Diego Herguera

**Direzione di produzione**

Diego Herguera

**Direzione artistica**

Isabel Herguera

**Animazione**

Rajesh Thakare, Bhusan Katkar, Aravind Senan, Ranjitha Rajeevan, Izibene Oñederra, Inés G. Aparicio

**Tecnica di animazione**

Acquerello 2D

**Effetti speciali**

Troy Vasanth, Rajesh Thakare

**Montaggio**

Gianmarco Serra, Candela Carroceda García-Bobadilla

**Montaggio del suono**

Iñigo Etxarri Gianmarco Serra, Diego Herguera

**Voci**

Isabel Herguera, Sudhanya Dasgupta, Priyanka Shaw, Shashi Shaw

**Durata**

7'54"

**Formato originale**

DCP

**Versione originale**

Inglese, gujarati

**SINOSI**

Ad Ahmedabad, Isabel impartisce lezioni in un laboratorio di animazione ad un gruppo di artiste del tatuaggio temporaneo, il Mehndi. Le interviste sui loro sogni: Ramia desidera volare, Saadiya sogna un parlamento di sole donne, Shubhashree desidera andare in Svizzera e Samira rivendica la sua indipendenza attraverso il rap.

**BIOGRAFIA**

Isabel Herguera (San Sebastián, 1961). Si è laureata nella UPV/EHU di Bilbao, ha proseguito gli studi presso la Kunstakademie Düsseldorf e ha conseguito un master in Calarts LA. Ha diretto il festival Animac di Lleida tra il 2003 e il 2012 e ha coordinato il Laboratorio di Immagine in Movimento di Arteleku a Donostia tra il 2005 e il 2014. È considerata una delle donne pioniere dell'animazione indipendente in Spagna. Inoltre, è docente titolare presso la Kunsthochschule für Medien Köln e occasionale presso NID-Vijayawada e CAFA-Beijing. Attualmente sta ultimando il suo primo lungometraggio di animazione *El sueño de la sultana*.

**FILMOGRAFIA**

- 2023 *La mujer ilustrada* (animazione) 8'
- 2023 *El sueño de la sultana* (animazione) 84'
- 2017 *Kutxa beltza* (animazione) 5' – Co-dir. Izibene Oñederra
- 2015 *Amore d'inverno* (animazione) 8'
- 2012 *Bajo la almohada* (animazione) 8'
- 2010 *Àmàr* (animazione) 9'
- 2005 *La gallina ciega* (animazione) 7'
- 1993 *Los muertitos* (animazione) 10'
- 1987 *Spain Loves You* (animazione) 4'

# LA MUJER ILUSTRADA

## Die Aufgeklärte Frau

**Genre**

Animation

**Regie**

Isabel Herguera

**Drehbuch**

Isabel Herguera

**Produktion**

SULTANA FILMS

Diego Herguera

**Produktionsrichtung**

Diego Herguera

**Art Direction**

Kemen Arnoso

**Animation**

Rajesh Thakare, Bhusan Katkar, Aravind Senan, Ranjitha Rajeevan, Izibene Oñederra, Inés G. Aparicio

**Animationstechnik**

2D-Aquarell

**Spezialeffekte**

Troy Vasanth, Rajesh Thakare

**Schnitt**

Gianmarco Serra, Candela Carroceda García-Bobadilla

**Tonschnitt**

Gianmarco Serra, Diego Herguera

**Stimmen**

Isabel Herguera, Sudhanya Dasgupta, Priyanka Shaw, Shashi Shaw

**Länge**

7'54"

**Original Format**

DCP

**Originalfassung**

Englisch, Gujarati

**RESÜMEE**

In Ahmedabad organisiert Isabel Herguera einen Animationsworkshop für eine Gruppe von Künstlerinnen von Henna-Tattoos, sogenannten Mehndis. Sie befragt sie zu ihren Träumen: Ramia möchte fliegen können, Saadiya träumt von einem Frauenparlament, Shubhashree wünscht sich eine Reise in die Schweiz und Samira erklärt durch Rap ihre Unabhängigkeit.

**BIOGRAFIE**

Isabel Herguera (Donostia/San Sebastián, 1961). Isabel Herguera studierte an der UPV/EHU in Bilbao, setzte ihr Studium an der Kunstakademie Düsseldorf fort und erzielte einen Master-Abschluss am CalArts in L.A. Von 2003 bis 2012 leitete sie das Animag-Festival in Lleida, und von 2005 bis 2014 koordinierte sie das Labor für bewegte Bilder des Zentrums Arteleku in Donostia. Herguera gilt als Pionierin der Independent-Animation in Spanien. Außerdem lehrt sie an der Kunsthochschule für Medien Köln und ist Gastdozentin am NID-Vijayawada und CAFA-Beijing. Gegenwärtig steht sie vor dem Abschluss ihres ersten Animationsfilms mit dem Titel „El sueño de la sultana“.

**FILMOGRAPHIE**

- 2023 *La mujer ilustrada* (animation) 8'
- 2023 *El sueño de la sultana* (animation) 84'
- 2017 *Kutxa beltza* (animation) 5' – Co-Regie Izibene Oñederra
- 2015 *Amore d'inverno* (animation) 8'
- 2012 *Bajo la almohada* (animation) 8'
- 2010 *Àmàr* (animation) 9'
- 2005 *La gallina ciega* (animation) 7'
- 1993 *Los muertitos* (animation) 10'
- 1987 *Spain Loves You* (animation) 4'

---

PT

KIMUAK. 

# LA MUJER ILUSTRADA

## A mulher ilustrada

---

### Genre

Animação

### Direção

Isabel Herguera

### Argumento

Isabel Herguera

### Produção

SULTANA FILMS

Diego Herguera

### Direção de produção

Diego Herguera

### Direção de arte

Kemen Arnoso

### Animação

Rajesh Thakare, Bhusan Katkar, Aravind Senan, Ranjitha Rajeevan, Izibene Oñederra, Inés G. Aparicio

### Técnica de animação

Aquarela 2D

### Efeitos especiais

Troy Vasanth, Rajesh Thakare

### Montagem

Gianmarco Serra, Candela Carroceda García-Bobadilla

### Montagem de som

Gianmarco Serra, Diego Herguera

### Vozes

Isabel Herguera, Sudhanya Dasgupta, Priyanka Shaw, Shashi Shaw

### Duração

7'54"

### Formato original

DCP

### Versão original

Inglês, Guzerate

### SYNOPSE

Em Ahmedabad, Isabel dá um workshop de animação a um grupo de artistas de tatuagens temporárias, os Mehndi. Ela entrevista-as sobre os seus sonhos: Ramia deseja voar, Saadiya sonha com um parlamento de mulheres, Shubhashree deseja viajar para a Suíça e Samira reivindica a sua independência através do rap.

### BIOGRAFIE

Isabel Herguera (San Sebastián, 1961). Licenciada pela UPV/EHU em Bilbao, prosseguiu os seus estudos na Kunstakademie Düsseldorf e obteve um mestrado na Calarts LA. Dirigiu o festival Animac em Lleida entre 2003 e 2012 e coordenou o Laboratório de Imagem em Movimento na Arteleku em Donostia entre 2005 e 2014. É considerada uma das mulheres pioneiras da animação independente em Espanha. Leciona também na Kunsthochschule für Medien Köln e é professora visitante no NID-Vijayawada e no CAFA-Beijing. Atualmente, está a terminar a sua primeira longa-metragem de animação "El sueño de la sultana".

### FILMOGRAFIA

- 2023 *La mujer ilustrada* (animação) 8'
- 2023 *El sueño de la sultana* (animação) 84'
- 2017 *Kutxa beltza* (animação) 5' – Codir. Izibene Oñederra
- 2015 *Amore d'inverno* (animação) 8'
- 2012 *Bajo la almohada* (animação) 8'
- 2010 *Àmàr* (animação) 9'
- 2005 *La gallina ciega* (animação) 7'
- 1993 *Los muertitos* (animação) 10'
- 1987 *Spain Loves You* (animação) 4'